



Neues vom BFDK, Februar 2025

Hallo {{ contact.VORNAME }} {{ contact.NACHNAME }},

wie steht es um die soziale und wirtschaftliche Lage von Soloselbstständigen und hybrid Erwerbstätigen in der Kultur- und Kreativwirtschaft? Das haben wir im Auftrag der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien und des Bundesministeriums für Wirtschaft und Klimaschutz gemeinsam mit der Prognos AG untersucht!

[Jetzt liegt die Studie in voller Länge vor.](#) Ihre Ergebnisse bestätigten, was wir bereits 2023 im Rahmen unseres Forschungsprojekts „[Systemcheck](#)“ für die Darstellenden Künste feststellen mussten: Es besteht dringender Handlungsbedarf seitens der Politik. Sonst drohen Altersarmut und Abwanderung von Fachkräften in andere Branchen. Dies hat mittel- und langfristig auch Auswirkungen auf das künstlerische Angebot, die kulturelle Vielfalt und die kulturelle Teilhabe in Deutschland.

Anlässlich der kommenden Bundestagswahl 2025 [fordern wir die Parteien auf Bundesebene daher dringend auf](#), Maßnahmen zur Verbesserung der sozialen Absicherung von Soloselbstständigen und hybrid Beschäftigten in den Freien Darstellenden Künste und der gesamten Kultur- und

Kreativwirtschaft zu entwickeln und umzusetzen. Inwieweit die Parteien dies in ihre Wahlprogramme bereits aufgenommen haben, ist in [unserem Wahlcheck Kultur](#) zu lesen.

Insbesondere eine Stärkung und ein Ausbau der Künstlersozialkasse (KSK) ist unerlässlich. Dies beinhaltet vor allem die Implementierung einer weiteren Säule zur Absicherung von Einkommenslücken in der Erwerbsbiographie der Versicherten. Zusätzlich müssen der freiwillige Zugang zur gesetzlichen Arbeitslosenversicherung für Selbstständige erleichtert und Instrumente zur Abwendung von Altersarmut geschaffen werden.

Die Studie bietet eine umfassende und valide Zahlenbasis, um informierte Entscheidungen zu treffen. Wir hoffen, dass diese Chance in den kommenden Monaten und Jahren genutzt wird – und durch eine Wiederholung der Studie erhalten bleibt.

Doch zunächst wünschen wir Ihnen und euch eine gute Lektüre der Studie und dieses Newsletters - und nicht vergessen: am Sonntag wählen gehen!



Im Namen der
Geschäftsführung

Anna Steinkamp

Was uns beschäftigt

„Studie Soziale Lage“ Abschlussbericht veröffentlicht

Am 30.01.2025 haben der BFDK und die Prognos AG die finale „Studie zur wirtschaftlichen und sozialen Lage von Soloselbstständigen und hybrid Erwerbstätigen in der Kultur- und Kreativwirtschaft (KKW), dem öffentlichen Kulturbetrieb und Kulturberufen in Deutschland“ veröffentlicht, die sie

gemeinsam im Auftrag des Bundesministeriums für Wirtschaft und Klimaschutz und der Beauftragten für Kultur und Medien erstellt haben.

→ **mehr erfahren**

07.05.2025 | Berlin

„Nachhaltig produzieren“: zweiter Runder Tisch

Im Rahmen des Projekts „Nachhaltig produzieren“ entwickelt der Bundesverband Freie Darstellende Künste einen Maßnahmenkatalog für eine Selbstverpflichtung für nachhaltiges Produzieren. Dieser soll in engem Austausch mit Akteur*innen der Darstellenden Künste erarbeitet werden. Beim zweiten Treffen möchten wir mit den Teilnehmenden letzte Fragen zu den Kataloginhalten prüfen. Außerdem möchten wir gemeinsam Wege diskutieren, wie wir möglichst viele Akteur*innen der Freien Darstellenden Künste erreichen können, die sich zur Umsetzung der Maßnahmen des Katalogs verpflichten, um eine möglichst große Wirkung zu erzielen.

Jetzt anmelden!

→ **mehr erfahren**

Aus den Netzwerken

KompleXX Figurentheater: Open Call Interdisziplinäre Summer School

Frist: 23.02.2025

Ziele der Summerschool vom 15. - 22. Juni 2025 in Leipzig sind die Verbindung von Akteur*innen unterschiedlicher Arbeits- und Forschungsbereiche zur Stärkung eines interdisziplinären Netzwerks und die Vermittlung von Arbeitsweisen im Figurentheater. Dabei liegt der Fokus auf Transformationsprozessen in Figurentheater und Wissenschaft sowie auf den Schnittstellen des Figurentheaters mit anderen Künsten – weit über die Genre Grenzen hinaus.

→ **mehr erfahren**

Green Culture Festival: Open Call

Frist: 28.02.2025

Leitthema des Green Culture Festivals 2025 (12. & 13. Juni 2025 bei PACT Zollverein in Essen): Handabdruck - wer wollen wir gewesen sein? Zu diesem Thema werden aktuell Beiträge für das Green Culture Festival gesucht.

→ **mehr erfahren**

Bund für Szenografie

01.03.2025

Der Bund für Szenografie lädt herzlich zu einem Speeddating für Regie/Dramaturgie & Szenografie in Hamburg ein. **Anmeldung bis 22.02.2025!**

→ **mehr erfahren**

Aktion Tanz: Chance Tanz

Frist: 31.03.2025

Ab sofort können wieder Anträge zur Förderung von Tanzprojekten mit Kindern und Jugendlichen gestellt werden. Gefördert werden lokale Bündnisse, die ein Tanzangebot für junge Menschen realisieren wollen, das partizipativ und prozessorientiert ausgestaltet ist und die Themen junger Menschen in den Vordergrund stellt.

→ **mehr erfahren**

IETM Plenary Meeting 2025: register now!

15.–17.05.2025

None of us needs telling that we live in extraordinary times. The question is - how do we activate our multifaceted strengths to meet the challenges ahead?

IETM and partners invite you to turn collective knowledge into the necessary superpowers for brighter futures. Registration is now open!

→ **mehr erfahren**

Das ist jetzt wichtig!

Wahlcheck Kultur: Kulturpolitik in der Bundestagswahl 2025

Welche kulturpolitischen Schwerpunkte setzen Parteien in der Bundestagswahl 2025? Wir haben uns die Wahlprogramme von CDU/CSU, SPD, BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN, FDP, AfD, LINKE, BSW und Volt angesehen und ihre kulturpolitischen Positionen verglichen.

→ **mehr erfahren**

**Weitere aktuelle Nachrichten,
Termine und Hinweise
finden Sie auch
auf unserer → Website**

Herausgeber / V.i.S.d.P.

Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V.
Dudenstraße 10 · 10965 Berlin
Tel. 030. 51 56 52 5-40 · Fax. 030. 51 56 52 5-56
E-Mail: post@darstellende-kuenste.de
Internet: darstellende-kuenste.de

Vereinsregister: Amtsgericht Charlottenburg, VR 31499 B

vertreten durch den Vorstand

Nina de la Chevallerie, Anne-Cathrin Lessel, Matthias Schulze-Kraft, Ulrike Seybold und Tom Wolter

Geschäftsführung

Dr. Sandra Soltau, Anna Steinkamp und Helge-Björn Meyer (Kontakt siehe oben)

Redaktion

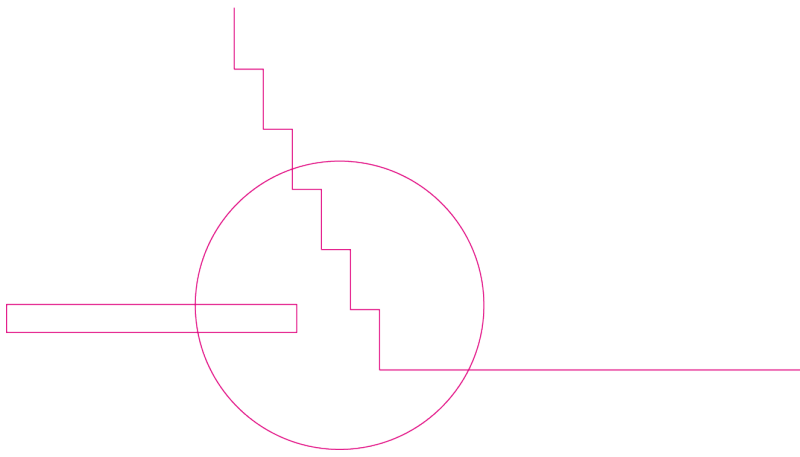
Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V.
Quellen: Die »BFDK-Informationen« beziehen sich und zitieren Ankündigungstexte zahlreicher Quellen/Veranstalter*innen/Einrichtungen/Akteur*innen. Die übernommenen Ausgangstexte wurden geringfügig bearbeitet und dem Newsletter-Format angepasst.

Haftungsausschluss

Alle Angaben ohne Gewähr. Der Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V. ist nicht verantwortlich für die Inhalte auf den verlinkten Seiten.

Gefördert durch

die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Weitere aktuelle Meldungen finden Sie auf unserer [Website](#), auf [Facebook](#), [Instagram](#) und [LinkedIn](#).

Sie erhalten unseren Newsletter, weil Sie uns Ihre personenbezogenen Daten zu diesem Zweck übermittelt und unsere Datenschutzerklärung in diesem Zusammenhang bestätigt haben.

Sollten Sie unseren Newsletter nicht mehr erhalten oder Änderungen vornehmen wollen, nutzen Sie bitte unten stehende Links.

[Abmelden](#)
[Im Browser öffnen](#)