



**Bundesverband  
Freie Darstellende  
Künste**

## Neues vom BFDK, Dezember 2023

Liebe\*r {{ contact.VORNAME }} {{  
contact.NACHNAME }}

mit diesem Newsletter schauen wir auf ein dichtes, wegweisendes, ergebnisreiches Jahr zurück, das wir mit Ihnen gemeinsam bestreiten, gestalten, diskutieren konnten. Zu unseren Highlights zählen:

- die sieben Schwerpunktthemen Soziale Lage, Strukturwandel der Theaterlandschaft, Verbandsentwicklung, Qualifizierung, Nachhaltigkeit, Diversität / Zugänge / Mitgliederstrukturen und Förderstrukturen, die wir im Februar für die Verbandsarbeit 2023-2025 festgelegt haben,
- unser Forschungsprojekt „[Systemcheck](#)“ und die Veröffentlichung der [Ergebnisse](#) und der elf [Handlungsempfehlungen](#) zur Verbesserung der sozialen Lage von Akteur\*innen in den darstellenden Künsten: ein historischer Meilenstein in der Geschichte des BFDK!
- das große Interesse an der dritten Auflage von „[tanz + theater machen stark](#)“,
- die ersten Einblicke in die [Evaluation](#) von „[Verbindungen fördern](#)“ und unser [Mapping](#), mit dem wir die über 100 Institutionen von „[Verbindungen fördern](#)“ auch visuell auf der Landkarte vernetzen,
- die Erweiterung unseres „[Campus Freie Darstellende Künste](#)“ zum Arbeiten in den freien darstellenden Künsten, der aktuell mit zwei weiteren Themenbereichen bestückt wurde – weitere folgen.

Wir danken – auch im Namen der Geschäftsführung – für Ihr Interesse und Ihre Treue! Wir freuen uns auf einen besinnlichen Jahreswechsel und auf neue Energie für ein gutes 2024.

Ihr BFDK-Vorstand  
Tom Wolter, Nina de la  
Chevallerie, Matthias  
Schulze-Kraft, Ulrike



Seybold und Anne-Cathrin Lessel (v.l.n.r.)

## Was uns beschäftigt

**15.02.2024**

### **Erste Antragsfrist „tanz+theater machen stark“ in 2024**

Am 27. November 2023 tagte die Bundesjury von „[tanz+theater machen stark](#)“ in unseren Büroräumen. Es wurden 45 Anträge beraten, aus denen 25 Projekte mit Start in 2024 zur Förderung ausgewählt wurden. Auch wenn es diesmal nicht geklappt hat oder erst jetzt eine Projektidee herangereift ist: Auch in 2024 sind wieder Antragstellungen möglich!

→ mehr erfahren

### **„Systemcheck“**

Dokumentation der 3. Fachkonferenz „SystemFAIRänderung: Let's do it!“

Die dritte und letzte Fachkonferenz des Forschungsprojektes „[Systemcheck](#)“ fand am 11. +12. Oktober 2023 im Podewil in Berlin statt. Die Dokumentation mit Videomitschnitten, Fotos und Graphic Recordings ist ab sofort online.

→ mehr erfahren

### **„Fair Pay!“**

Mitschnitt der vierten Werkstatt "Honoraruntergrenzen - wie und wann umsetzen" online

Am 21. November 2023 fand die vierte Werkstatt des partizipativen Prozesses „[Fair Pay!](#)“ für faire Honorarempfehlungen in den darstellenden Künsten in Erfurt statt. Gemeinsam mit dem Landesverband der Freien Theater in Sachsen und dem Thüringer Theaterverband hat der BFDK zur Diskussion der Frage „Honoraruntergrenzen - wie und wann umsetzen?“ geladen.

→ mehr erfahren

### **„Systemcheck“**

Handlungsempfehlungen in einfacher Sprache

Welche Unterstützung brauchen Solo-Selbstständige und Hybrid-Erwerbstätige in den darstellenden Künsten?  
Die Ergebnisse des Forschungsprojekts „[Systemcheck](#)“ in einfacher Sprache.

→ mehr erfahren

### **„Systemcheck“**

#### **Recommendations for Action**

The research results of the "Systemcheck" project enable customised and data-supported suggestions for improving the

social situation of solo self-employed and hybrid workers in the performing arts, which were formulated in the form of 11 recommendations for action.

→ mehr erfahren

### **„Verbindungen fördern“**

#### **Video „UPWORDING für Kommunikation, Zusammenarbeit, Leitung und Verwaltung“**

Mitschnitt eines Workshops aus dem Qualifizierungsprogramm von "Verbindungen fördern": Rivca Rubin bietet eine Einführung in Upwording, ein Werkzeug zur Demontage unterdrückender Systeme. Das Video ist in englischer Sprache, deutsche Untertitel können aktiviert werden.

→ mehr erfahren

### **„Campus Freie Darstellende Künste“**

#### **Neues Wissen zum Urheberrecht**

Neues Wissen zu den Grundlagen des Urheberrechts in den darstellenden Künsten auf dem "Campus Freie darstellende Künste". Mit den wichtigsten Informationen zu den verschiedenen Verwertungsgesellschaften und ihren Funktionsweisen.

→ mehr erfahren

### **„Campus Freie Darstellende Künste“**

#### **Neues Wissen zum Arbeitsschutz**

Neues Wissen zum Thema Arbeitsschutz in den darstellenden Künsten für Organisationen und Einzelpersonen auf dem "Campus Freie Darstellende Künste". Unter anderem zu folgenden Fragen: Wie funktioniert eine Gefährdungsbeurteilung? Welche Vorschriften gelten für Veranstaltungen und Produktionen?

→ mehr erfahren

## **Aus den Netzwerken**

[Kulturpolitischer Jahresabschluss des Thüringer Theaterverband e.V.](#)

**19.12.2023**

Der [Thüringer Theaterverband](#) lädt zum kulturpolitischen Jahresabschluss nach Erfurt ein. Unter anderem werden die Ergebnisse des diesjährigen Residenz- und Gastspielprogramms SZENEN MACHEN 2023 in einem kulturpolitischen Jahresabschluss zusammengeführt und für die Öffentlichkeit präsentiert. Anmeldung bis 17.12.2023!

→ mehr erfahren

[Dachverband Tanz Deutschland: Auslobung Deutscher Tanzpreis 2024](#)

**Frist: 15.01.2024**

Der [Dachverband Tanz Deutschland](#) ruft Verbände und Institutionen des Tanzes sowie alle Tanzschaffenden auf, Vorschläge für den Deutschen Tanzpreis 2024 einzureichen.

→ mehr erfahren

## Fonds Darstellende Künste: Konzeptionsförderung

**Frist: 05.02.2024**

Die Konzeptionsförderung des [Fonds Darstellende Künste](#) unterstützt langjährig erfolgreich arbeitende Freie Gruppen, Ensembles und künstlerische Kollaborationen in der Fortentwicklung konzeptioneller Strategien über längere Zeiträume und abseits der regulären Produktionsprozesse. Befördert werden mehrjährige Konzeptionen, die eine thematische oder ästhetische Verstetigung beinhalten und dabei entweder (mindestens) drei Neuproduktionen oder zwei Neuproduktionen und ein strategisch-organisatorisches Vorhaben beinhalten.

→ mehr erfahren

## Ausschreibung 6. Zirkus ON Edition (2024/25)

**Frist: 11.02.2024**

Das Kurationsbündnis für Zirkuskunst - [Zirkus ON](#) sucht neue, formatoffene Zirkuskreationen, die das bestehende und zukünftige Repertoire an zeitgenössischen Zirkuskunstproduktionen in und aus Deutschland stärken und inspirieren.

→ mehr erfahren

## flausen+stipendien 2025

**Frist: 15.03.2024**

Ab sofort können sich schon bestehende Künstler\*innengruppen à vier Personen für ein [flausen+](#)forschungstipendium 2025 bewerben. Das [flausen+](#)stipendium gibt Raum zum Forschen, Recherchieren und Ausprobieren, es ist nicht dazu gedacht, eine Produktion o.ä. auf die Beine zu stellen.

→ mehr erfahren

---

## Das war 2023 - der Jahresrückblick des BFDK

### Januar 2023

#### "Campus Freie Darstellende Künste" auf Englisch und in einfacher Sprache

Die Inhalte unserer Wissensplattform "[Campus Freie Darstellende Künste](#)" sind ab sofort in Englisch und einfacher Sprache abrufbar.

→ mehr erfahren

### Februar 2023

**27.02.2023**

#### Online-Veranstaltung "Let's perform Audience"

Mit "Let's perform Audience" zum Thema Publikum setzen der BFDK und der [Deutsche Bühnenverein](#) ihr Online-Diskurs-Format "Let's perform Future" fort.

→ mehr erfahren

## März 2023

**21.03.2023**

### **2. Werkstatt Fair Pay! - Honorarmatrix, Basishonorare und der Weg in Richtung Förderrealitäten**

In der zweiten [Fair Pay!](#)-Werkstatt in Köln wurden die Ansätze der Honorarmatrix und der Basishonorare vorgestellt und diskutiert.

→ mehr erfahren

### **„Verbindungen fördern“: Förderung für neun Bündnisse 2024/25**

Eine Fachjury wählte neun Bündnisse für die Förderphase 2024/2025 im Programm "[Verbindungen fördern](#)" aus.

→ mehr erfahren

## April 2023

**17.04.2023**

### **„Performing Arts - Performing Future“: Marktplatz der Möglichkeiten**

Die große Netzwerk - und Diskussionsveranstaltung zum Thema "Gemeinsam nachhaltig in den freien darstellenden Künsten" unseres Projektes „[Performing Arts - Performing Future](#)“ in Berlin - festgehalten in Videos!

→ mehr erfahren

**24.04.2023**

### **Vorstand bestätigt, Mitgliederkreis erweitert**

Bei der Delegiertenversammlung am 24.04.2023 in Dresden wurde der [BFDK-Vorstand](#) für die nächsten zwei Jahre im Amt bestätigt. Außerdem wurde der [Szenografie-Bund](#) als neues assoziiertes Mitglied in den Verband aufgenommen.

→ mehr erfahren

## Mai 2023

**31.05.2023**

### **Fair Pay!-Werkstatt #3: Berliner Modelle im Vergleich**

Die dritte [Fair Pay!](#)-Werkstatt nahm die Berliner Landesebene in den Blick: Wie funktioniert die [Honoraruntergrenze](#) (HUG) in Berlin? Welche Veränderungen sind notwendig und weshalb? Wer arbeitet an welchen Ausdifferenzierungen der Honoraruntergrenze? Von welchen Bezugsgrößen wird bei der Erarbeitung neuer Modelle ausgegangen? Und: Wer soll die empfohlenen Erhöhungen bezahlen?

→ mehr erfahren

## Juli 2023

## BFDK jetzt auf Instagram und LinkedIn

Start der neuen Social-Media-Kanäle des BFDK: [Instagram](#) und [LinkedIn](#).

### Neues Projekt: Studie Soziale Lage

Gemeinsam mit der [Prognos AG](#) starten wir das neue Projekt "Studie Soziale Lage". Hier untersuchen wir die wirtschaftliche und soziale Lage von Erwerbstätigen in der Kultur- und Kreativwirtschaft.

→ mehr erfahren

## September 2023

**14. + 15.09.2023**

### Dritte Fachkonferenz „Verbindungen fördern“

Unter dem Titel "Über Wirkung und Wert von Netzwerken und Kooperationen" wurden auf der Fachkonferenz erste Einblicke in die Evaluation von „[Verbindungen fördern](#)“ gegeben und diskutiert.

→ mehr erfahren

**27.09.2023**

### Online-Veranstaltung Let's perform Responsibility #2

Mit "Let's perform Responsibility #2", der zweiten Veranstaltung zum Thema Macht, Verantwortung und Theater setzen der BFDK und der [Deutsche Bühnenverein](#) ihr Online-Diskurs-Format "Let's perform Future" fort.

→ mehr erfahren

### Veröffentlichung Mapping „Verbindungen fördern“

Eine interaktive Karte aller Netzwerke und Bündnisteilnehmer von "[Verbindungen fördern](#)" steht ab sofort online.

→ mehr erfahren

## Oktober 2023

**11. + 12.10.2023**

### Fachkonferenz „Systemcheck“

Unter dem Titel "SystemFAIRänderung: Let's do it!" wurden bei der letzten Fachkonferenz unseres Forschungsprojektes "[Systemcheck](#)" die finalen Forschungsergebnisse und die Handlungsempfehlungen vorgestellt.

→ mehr erfahren

## November 2023

**21.11.2023**

### Fair Pay!-Werkstatt #4: Honoraruntergrenzen - wie und wann umsetzen?

Die vierte [Fair Pay!](#)-Werkstatt fragte nach konkreten

Umsetzungsstrategien für Basishonorare und Honoraruntergrenzen: Was bedeutet eine verbindliche Umsetzung für die Länder, Kommunen und Veranstalter\*innen? Welche Umsetzungsstrategien gibt es?

→ mehr erfahren

---

**Weitere aktuelle Nachrichten,  
Termine und Hinweise  
finden Sie auch  
auf unserer → [Website](#)**

**Herausgeber / V.i.S.d.P.**

**Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V.**  
Dudenstraße 10 · 10965 Berlin  
Tel. 030. 51 56 52 5-40 · Fax. 030. 51 56 52 5-56  
E-Mail: [post@darstellende-kuenste.de](mailto:post@darstellende-kuenste.de)  
Internet: [darstellende-kuenste.de](http://darstellende-kuenste.de)

**Vereinsregister: Amtsgericht Charlottenburg, VR 31499 B**

**vertreten durch den Vorstand**

Nina de la Chevallerie, Anne-Cathrin Lessel, Matthias Schulze-Kraft, Ulrike Seybold und Tom Wolter

**Geschäftsführung**

Dr. Sandra Soltau, Anna Steinkamp und Helge-Björn Meyer (Kontakt siehe oben)

**Redaktion**

**Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V.**

**Quellen: Die »BFDK-Informationen« beziehen sich und zitieren**

**Ankündigungstexte zahlreicher**

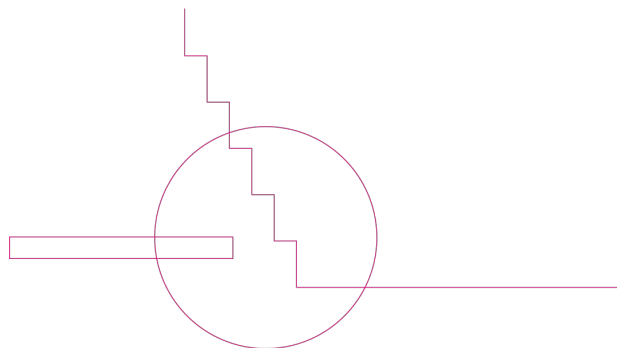
**Quellen/Veranstalter\*innen/Einrichtungen/Akteur\*innen. Die übernommenen Ausgangstexte wurden geringfügig bearbeitet und dem Newsletter-Format angepasst.**

**Haftungsausschluss**

**Alle Angaben ohne Gewähr. Der Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V. ist nicht verantwortlich für die Inhalte auf den verlinkten Seiten.**

**Gefördert durch**

**die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages**



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

**Weitere aktuelle Meldungen finden Sie auf unserer [Website](#), auf [Facebook](#), [Instagram](#) und [LinkedIn](#).**

**Sie erhalten unseren Newsletter, weil Sie uns Ihre personenbezogenen Daten zu diesem Zweck übermittelt und unsere Datenschutzerklärung in**

**diesem Zusammenhang bestätigt haben.**

**Sollten Sie unseren Newsletter nicht mehr erhalten oder Änderungen vornehmen wollen, nutzen Sie bitte unten stehende Links.**

[Abmelden](#)

[Im Browser öffnen](#)