



**Bundesverband
Freie Darstellende
Künste**

Neues vom BFDK, November 2023

Liebe*r {{ contact.VORNAME }} {{
contact.NACHNAME }}

mit großem Interesse folgten die Mitglieder und ständigen Gäste des Kulturausschusses des Deutschen Städtetages in der vergangenen Woche in Osnabrück unseren Ausführungen zu den [„Systemcheck“-Handlungsempfehlungen](#). Besondere Aufmerksamkeit fand in der anschließenden Diskussion das Thema der fairen Bezahlung für die Akteur*innen in den freien darstellenden Künsten.

Verbesserungen bei den Honoraren sind dringend notwendig, da die soziale Absicherung wesentlich von der Einkommenssituation abhängt. Je weniger verdient wird, desto mehr Geld muss vom Staat in Absicherungsmaßnahmen gesteckt werden, die durch Steuereinnahmen der Gemeinschaft finanziert werden. Die Länder und Kommunen haben bei der Durchsetzung von Honorarstandards eine große sozialpolitische Verantwortung. Es geht bei einer angemessenen, auskömmlichen Förderung um die Anerkennung von künstlerischer Arbeit. Faire Bezahlung erfolgreich zu gewährleisten heißt, die Verpflichtung zu verbindlichen Honorarstandards einzugehen.

Dem widmet sich auch unsere [vierte Fair-Pay!-Werkstatt](#), welche wir unter dem Titel „Honoraruntergrenzen – Wie und wann umsetzen?“ am 21. November 2023 in Zusammenarbeit mit dem Thüringer Theaterverband und dem Landesverband der Freien Theater in Sachsen in Erfurt durchführen. Ich lade Sie herzlich ein, teilzunehmen – [hier](#) können Sie sich anmelden! Wir freuen uns, dass Vertreter*innen aus Landesparlamenten, Ministerien, Kommunalverwaltungen, Kultur- und Kreativwirtschaft, Gewerkschaft und Interessensvertretungen mit Impulsen und Diskussionsbeiträgen aktiv teilnehmen werden. Dies zeigt die Bedeutung des Themas auf allen Ebenen.

Die Durchsetzung von Honorarstandards ist ein erster Schritt zur Bewältigung akuter sozialer Probleme. Allerdings müssen der Kampf gegen Altersarmut, die Reform der Arbeitslosenversicherung und die Anerkennung von Care-Arbeit gleichzeitig mit der Verbesserung der Einkommenssituation angegangen werden. Es sind Aufgaben, die die gesamte Gesellschaft betreffen. Deshalb können wir sie nur gemeinschaftlich und solidarisch lösen.



Helge-Björn Meyer,
Leitung „Politik und
Gremien“,
Geschäftsführung

Was uns beschäftigt

21.11.2023 | Erfurt

Fair Pay!-Werkstatt #4: „Honoraruntergrenzen - wie und wann umsetzen?“

Was bedeutet eine verbindliche Umsetzung von Basishonoraren in den freien darstellenden Künsten für Länder, Kommunen und Veranstalter*innen? Welche Umsetzungsstrategien gibt es?

Eine gemeinsame Veranstaltung des Bundesverbands Freie Darstellende Künste in Kooperation mit dem Thüringer Theaterverband und dem Landesverband der Freien Theater in Sachsen.

→ mehr erfahren

Keynote der Fachkonferenz „Verbindungen fördern“

Über die Wirkung und den Wert von Netzwerken und Kooperationen in den freien darstellenden Künsten

In ihrem inspirierenden Vortrag „Wirkung und Wert von Netzwerken und Kooperationen“ teilt die renommierte nordamerikanische Netzwerkexpertin Kerstin Tebbe ihre umfangreiche Erfahrung in der Welt der Netzwerkarbeit und der Verbindung von unterschiedlichen Partner*innen miteinander. Als Gründerin von 'Collective Mind', einem weltweit tätigen Sozialunternehmen, das Netzwerke professionell berät und unterstützt, beleuchtet sie grundlegende Mechanismen und Besonderheiten von Netzwerken.

→ mehr erfahren

Evaluation „Verbindungen fördern“

Verbindungen wirken - Einblicke in die Evaluation des Programms „Verbindungen fördern“

„Verbindungen fördern“ unterstützt überregionale Bündnisse in den freien darstellenden Künsten, indem finanzielle Mittel, Qualifizierungsangebote geschaffen und Vernetzung und

Wissensaustausch untereinander befördert werden. Doch wie wirken die geförderten Verbindungen? Welchen Mehrwert schafft die Förderung für die Bündnisse, ihre Mitglieder und die freien darstellenden Künste?

→ mehr erfahren

Aus den Netzwerken

Kreativ-Transfer: Förderung von strategischen Vorhaben der internationalen Vermarktung, Vernetzung und Professionalisierung

Frist: 19.11.2023

Gemeinsam mit den Kooperationspartnern Bundesverband Freie Darstellende Künste (BFDK) und Bundesverband Zeitgenössischer Zirkus e.V. (BUZZ) schreibt Kreativ-Transfer eine Förderung von strategischen Vorhaben der internationalen Vermarktung, Vernetzung und Professionalisierung aus, die sich sowohl an Kompanien und Künstler*innen als auch an selbstständige Produzent*innen, Manager*innen, Agent*innen sowie Mitarbeiter*innen freier Produktionsbüros / Agenturen richten.

→ mehr erfahren

Kreativ-Transfer: Reisekostenförderung für die Teilnahme an internationalen Messen und Festivals

Frist: 19.11.2023

Gemeinsam mit den Kooperationspartnern Bundesverband Freie Darstellende Künste (BFDK) und Bundesverband Zeitgenössischer Zirkus e.V. (BUZZ) schreibt Kreativ-Transfer eine Reisekostenförderung für die Teilnahme an internationalen Messen und Festivals aus, die sich sowohl an Kompanien und Künstler*innen als auch an selbstständige Produzent*innen, Manager*innen, Agent*innen sowie Mitarbeiter*innen freier Produktionsbüros / Agenturen richten.

→ mehr erfahren

Dachverband Tanz: DIS-TANZ-START Webinars for dancers starting their careers

20.11., 27.11., 04.12. + 12.12.2023

Für Tänzer*innen in der Berufseinstiegsphase bietet DIS-TANZ-START noch bis Dezember kostenlose Webinare mit verschiedenen Themenschwerpunkten auf Englisch an. Die Teilnahme ist nach Anmeldung per E-Mail an qualifizierung-dts@dachverband-tanz.de möglich.

→ mehr erfahren

Fonds Darstellende Künste: Produktionsförderung

Frist: 01.12.2023

Die Produktionsförderung fördert künstlerische Arbeitsprozesse, in deren Mittelpunkt ein neues Produktionsvorhaben in den freien darstellenden Künsten steht und die in der Regel mit einer Premiere und zeitnah daran anschließenden Aufführungen abschließen. Die Antragssumme beträgt 10.000 - 50.000 Euro. Die Projektzeitraum ist vom 01. Dezember 2023 bis 30. September 2024.

→ mehr erfahren

Das ist jetzt wichtig!



**Bundesverband
Freie Darstellende
Künste**



„Als Bundesverband Freie Darstellende Künste sprechen wir uns gegen jeden Antisemitismus und gegen islamistischen Terror aus. Die Grundwerte von Freiheit und Demokratie müssen geschützt werden - überall.“

— Helge-Björn Meyer,
Geschäftsführung BFDK

www.darstellende-kuenste.de

**Weitere aktuelle Nachrichten,
Termine und Hinweise
finden Sie auch
auf unserer → [Website](http://www.darstellende-kuenste.de)**

Herausgeber / V.i.S.d.P.

Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V.
Dudenstraße 10 · 10965 Berlin
Tel. 030. 51 56 52 5-40 · Fax. 030. 51 56 52 5-56
E-Mail: post@darstellende-kuenste.de
Internet: darstellende-kuenste.de

Vereinsregister: Amtsgericht Charlottenburg, VR 31499 B

vertreten durch den Vorstand

Nina de la Chevallerie, Anne-Cathrin Lessel, Matthias Schulze-Kraft, Ulrike Seybold und Tom Wolter

Geschäftsführung

Dr. Sandra Soltau, Anna Steinkamp und Helge-Björn Meyer (Kontakt siehe oben)

Redaktion

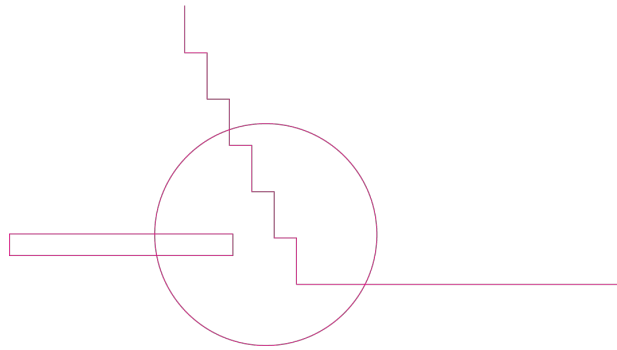
Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V.
Quellen: Die »BFDK-Informationen« beziehen sich und zitieren Ankündigungstexte zahlreicher Quellen/Veranstalter*innen/Einrichtungen/Akteur*innen. Die übernommenen Ausgangstexte wurden geringfügig bearbeitet und dem Newsletter-Format angepasst.

Haftungsausschluss

Alle Angaben ohne Gewähr. Der Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V. ist nicht verantwortlich für die Inhalte auf den verlinkten Seiten.

Gefördert durch

die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Weitere aktuelle Meldungen finden Sie auf unserer [Website](#), auf [Facebook](#), [Instagram](#) und [LinkedIn](#).

Sie erhalten unseren Newsletter, weil Sie uns Ihre personenbezogenen Daten zu diesem Zweck übermittelt und unsere Datenschutzerklärung in diesem Zusammenhang bestätigt haben.

Sollten Sie unseren Newsletter nicht mehr erhalten oder Änderungen vornehmen wollen, nutzen Sie bitte unten stehende Links.

[Abmelden](#)

[Im Browser öffnen](#)