

# „Verbindungen fördern“ Förderung für überregionale Bündnisse der freien darstellenden Künste (2024–2025) Bewerbungsfrist 28. Februar 2023

## Hinweise zum Ausfüllen

- \* In farbig hinterlegten Feldern kann der Text eingefügt werden.
- \* Die jeweilige maximale Zeichenanzahl versteht sich inklusive Leerzeichen.
- \* Das Formular ist vollständig und in deutscher Sprache auszufüllen.
- \* Fragen im Zusammenhang mit der Antragstellung können an [verbindungen.foerdern@darstellende-kuenste.de](mailto:verbindungen.foerdern@darstellende-kuenste.de) gerichtet werden.

## 1. Grunddaten

### Allgemeines zum Bündnis

Name des Bündnisses

Ziel des Bündnisses (max. 200 Zeichen)

Genre

Start der kontinuierlichen Zusammenarbeit des Bündnisses (Monat/Jahr)

/

Homepage und/oder Social Media-Präsenz des Bündnisses

## Antragsformular

### Antragsteller\*in

Name der Trägerorganisation

Rechtsform

Name der vertretungsberechtigten Person

Adresse (Str., PLZ, Ort)

Bundesland

Homepage

### Ansprechpartner\*in

Vorname Name

E-Mail

Telefonnummer

## Antragsformular

### Bündnispartner\*innen (Übersicht)

Bitte listen Sie die Bündnispartner\*innen (min. 8 aus min. 5 Bundesländern)  
untereinander jeweils mit folgenden Angaben auf:

Name	Rechtsform	Ort	Bundesland
------	------------	-----	------------





## **2. Reflexion der bisherigen Bündnisarbeit**

Welches sind die fünf zentralen Erkenntnisse aus der bisherigen – mit Stichtag zum 01. Januar 2024 mindestens zweijährigen – kontinuierlichen Zusammenarbeit als überregionales Bündnis? (max. 2.000 Zeichen)

Welche bisher durchgeführten Aktivitäten der überregionalen Zusammenarbeit waren besonders erfolgreich, und warum? Bitte beschreiben Sie die Aktivitäten kurz. (max. 2.000 Zeichen)

Bei welchen bisherigen Aktivitäten sind Herausforderungen aufgetreten?  
Bitte beschreiben Sie diese und erläutern Sie, wie diese angegangen wurden.  
(max. 2.000 Zeichen)

Welche Wirkung hat sich aus der bisherigen Zusammenarbeit des Bündnisses und  
den durchgeführten Maßnahmen für die Freie Szene ergeben? Bitte beschreiben Sie.  
(max. 2.000 Zeichen)

Sonstiges: Was möchten Sie über die bisherige Zusammenarbeit noch mitteilen?  
(optional, max. 1.000 Zeichen)

### **3. Konzept für die Förderphase 2024–2025**

Mit welcher Motivation bewirbt sich das Bündnis für diese Förderung?  
(max. 1.000 Zeichen)

Welche künstlerischen und gesellschaftspolitischen Ziele verfolgt das Bündnis mit den geplanten Aktivitäten im Zeitraum von Januar 2024 bis Oktober 2025?  
(einzelne Aktivitäten bitte in die **Anlage „Zeitplan“** eintragen)  
(max. 1.000 Zeichen)



Wie stellt das Bündnis die Sichtbarkeit nach außen sicher? (Überregionale Sichtbarkeit und Arbeitsmöglichkeiten für Künstler\*innen, andere Akteur\*innen der freien darstellenden Künste, Publikum, etc., max. 500 Zeichen)

Inwiefern werden regionale Strukturen und einzelne Partner\*innen gestärkt? (max. 500 Zeichen)

Welche Planungen gibt es für die strukturelle Erweiterung des Bündnisses in den Jahren 2024/2025? (max. 500 Zeichen)

Welche Vision hat das Bündnis für seine weitere Arbeit über die Förderung nach 2025 hinaus? (max. 500 Zeichen)

Sonstiges: Was möchten Sie zu dem Konzept noch mitteilen? (optional, max. 500 Z.)

#### 4. Organisation des Bündnisses

Wie ist die Koordinierungsstelle aufgestellt? (Ort und Form der Koordinierungsstelle, personelle Besetzung, Strukturen, Aufgaben) (max. 500 Zeichen)

Welche Synergien bestehen zwischen den Bündnispartner\*innen und wie sollen diese aktiv genutzt werden? (max. 500 Zeichen)

Wie wird Wissen innerhalb des Bündnisses ausgetauscht? (max. 500 Zeichen)

Wie werden gemeinsame Handlungsansätze und überregional wirksame Methoden erarbeitet? (max. 500 Zeichen)

Wie stellt das Bündnis die professionelle administrative Abwicklung der Förderung sicher? (max. 500 Zeichen)

Was unternimmt das Bündnis, um die Bündnisarbeit nachhaltig bzw. ressourcenschonend zu gestalten? (max. 500 Zeichen)

Wie stellt das Bündnis eine diversitätsorientierte und barrierearme Organisationsentwicklung sicher? (max. 500 Zeichen)

Sonstiges: Was möchten Sie zu der Organisation des Bündnisses noch mitteilen? (optional, max. 500 Zeichen)

### **5. Mitarbeit im Netzwerk „Verbindungen fördern“**

Welches Interesse hat das Bündnis an der Zusammenarbeit mit anderen überregional arbeitenden Bündnissen? (max. 500 Zeichen)

Was kann das Bündnis zur Netzwerkarbeit beitragen? (max. 500 Zeichen)

In welchen Bereichen wünscht sich das Bündnis eine Weiterqualifizierung zur Verbesserung seiner Arbeit? (max. 500 Zeichen)

### 6. Beantragte Fördersumme

Fördersumme zwischen 200.000–300.000 €

Sollte der Finanzierungsbedarf höher als die zur Verfügung stehende maximale Fördersumme liegen, wird um eine separate, plausibel begründete Bedarfserläuterung und -kalkulation in den weiteren Anlagen gebeten.

**Jan–Dez 2024** . . . , Euro **Jan–Dez 2025** . . . , Euro

### 7. Anlagen

**Anlage 1:** Zeitplan (Vorlage)

**Anlage 2:** Kosten- und Finanzierungsplan (Vorlage)

**Anlage 3:** Beschreibung der professionellen künstlerischen/kulturvermittelnden Tätigkeit und des inhaltlichen Beitrags der einzelnen Bündnispartner\*innen zur Bündnisarbeit (Vorlage) max. 1.000 Zeichen inkl. Leerzeichen pro Bündnispartner\*in

**Anlage 4:** Nachweise über eine Förderung von Bündnisaktivitäten durch Bund, Länder, Kommunen oder sonstige Fördermittelgeber

**Anlage 5:** Nachweise der einzelnen Bündnispartner über eine regionale Strukturförderung

**Optional:** Weitere Anlagen zur Darstellung der bisherigen Bündnisarbeit: Tätigkeitsberichte, Dokumentationen, Publikationen, Videos, Mehrbedarfskalkulationen, u.ä.

### 8. Datenschutz

Der Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V. erhebt die Daten als Programmverantwortlicher, um das Projekt zu dokumentieren und einen Nachweis über die Verwendung von Fördermitteln zu führen.

Ich willige ein, dass der Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V. meine personen- und projektbezogenen Daten zu oben genannten Zwecken elektronisch speichern und verarbeiten sowie an die Jury zur Auswahl weiterreichen darf.

## 9. Erklärung

Ich versichere, dass meine Angaben vollständig sind und der Wahrheit entsprechen.

## 10. Datum und Unterschrift

Ort, Datum

Vertretungsberechtigte Person

**Dieses Formular wurde digital erstellt und gilt als unterschrieben.**