

For English version see below!

---

# System verändern – Fairer arbeiten

Zweite Fachkonferenz des Forschungsprojektes „Systemcheck“  
des Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V.

22. & 23. November 2022, Oyou, Berlin & online im Live-Stream

---

## Programm

22. November 2022

Moderation: [Prasanna Oommen](#) und [Anne Schneider](#)

11:00 Uhr

- \* **Ankommen bei Kaffee und Tee**

12:00 Uhr

- \* **Begrüßung & Grußworte**

12:45 Uhr

- \* **Zahlen, Daten, Herausforderungen**

**Präsentationen der Forschungsergebnisse der Systemcheck-Umfrage  
und der Interview-Studie zur soziale Absicherung und Einkommenssituation  
von Solo-Selbstständigen und Hybrid-Beschäftigten in den darstellenden  
Künsten, ihren Bewältigungsstrategien, Zukunftsvorstellungen  
und Veränderungsideen**

von **Prof. Dr. Axel Haunschild** ([Institut für interdisziplinäre Arbeitswissenschaft, Leibniz Universität Hannover](#)), **Dr. Hannah Speicher** ([Institut für interdisziplinäre Arbeitswissenschaft, Leibniz Universität Hannover](#)) und **Dr. Verena Tobsch** ([Institut für empirische Sozial- und Wirtschaftsforschung - INES Berlin](#))

15 Minuten Pause

14:00 Uhr

- \* **Reality Check: Wo anpacken für passgenauere Arbeitsbedingungen?**

**Panel mit Lisa Basten** ([ver.di - Kunst & Kultur](#)), **Janina Benduski** ([Landesverband freie darstellende Künste Berlin e.V.](#)), **Axel Haunschild** ([Institut für Interdisziplinäre Arbeitswissenschaft, Leibniz Universität Hannover](#)) und **Uwe Müllenmeister-Faust** ([Bundesministerium für Arbeit und Soziales](#))

*Moderation: Anne Schneider*

40 Minuten Pause

16:00 Uhr (parallel)

- \* **Workshops „Lösungen suchen, Lösungen finden“**

Zwei parallellaufende Workshops schließen an die vorangegangene Präsentation der Forschungsergebnisse zweier Studien und die Panel-Diskussion an. Teilnehmende sind eingeladen, Lösungsansätze für Systemverbesserungen zu erarbeiten.

In zwei getrennten Gruppen werden **Stephan Behrmann** (Referent Sonderprogramme Senatsverwaltung für Kultur und Europa des Landes Berlin, Mitglied im Fachausschuss Arbeit und Soziales des Deutschen Kulturrates) und **Anne Schneider** ([Regisseurin, Konzeptorin](#)) gemeinsam mit den Teilnehmenden erörtern

- 1) was die wichtigsten Erkenntnisse aus den Forschungsergebnissen sind,
- 2) welche Problemlagen es am dringendsten zu verbessern gilt und
- 3) wie diese Verbesserung aussehen könnte.

Die Ergebnisse der beiden Workshopgruppen werden am Folgetag präsentiert und diskutiert.

18:15 Uhr

- \* **Resümee des ersten Tages und Ausblick auf den zweiten Tag**  
*mit Stephan Behrmann, Prasanna Oommen, Anne Schneider und weiteren.*

18:30 Uhr

- \* **Abendessen & Ausklang**  
*Vegetarisches und veganes Abendessen wird zur Verfügung gestellt*

23. November 2022

Moderation: [Prasanna Oommen](#) und [Anne Schneider](#)

10:00 Uhr

- \* **Ankommen bei Kaffee und Tee**

11:00 Uhr

- \* **Gemeinsam für eine bessere sozialen Absicherung arbeiten**

**Präsentation & Diskussion der Workshopergebnisse mit Stephan Behrmann** (Referent Sonderprogramme Senatsverwaltung für Kultur und Europa des Landes Berlin, Mitglied im Fachausschuss Arbeit und Soziales des Deutschen Kulturrates), **Anne-Cathrin Lessel** ([Vorstandsmitglied Bundesverband Freie Darstellende Künste](#)) und **Anne Schneider** (Regisseurin, Konzeptorin)

Moderation: Prasanna Oommen

12:35 Uhr

- \* **In search of fair systems. Examining social security for artists in Europe**

**Präsentation europäischer Absicherungssysteme für Kunstschaffende** von Cilgia Gadola und Elisabeth Roos ([Bundesverband Freie Darstellende Künste](#))

1,5 Stunden Pause

- \* **Mittagessen**

*Vegetarisches und veganes Mittagessen wird zur Verfügung gestellt*

14:30 Uhr

- \* **Arbeitswelten**

**Präsentationen aus dem Projekt „[Labore](#)“ des Bundesverband Freie Darstellende Künste**

10 Minuten Pause

15:15 Uhr

- \* **How-to: Soziale Zukunftsgestaltung für die darstellenden Künste“**

**Abschlusspanel** mit **Wibke Behrens** ([Institute for Cultural Governance](#)), **Helge-Björn Meyer** ([Bundesverband Freie Darstellende Künste](#)), **Heinrich Schafmeister** ([Bundesverband Schauspiel - BFFS](#)) und **Gabriele Schulz** ([Deutscher Kulturrat](#))

Moderation: Anne Schneider

\*

16:45 Uhr

- \* **System verändern – fairer arbeiten**

**Abschluss-Resümee** mit Prasanna Oommen und Anne Schneider

17:00 Uhr

- \* **Ausklang & Get Together**

\*

---

# Change the system - Work more fairly

The second conference as part of the research project “Systemcheck” by the German Association of Independent Performing Arts

\* 22 & 23 November 2022 - Oyouun, Berlin & online via live stream

---

## Programme

22 November 2022

Moderation: [Prasanna Oommen](#) and [Anne Schneider](#)

\* 11:00 a.m.

\* **Arrival**

12:00 p.m.

\* **Welcoming remarks**

12:45 p.m.

\* **Numbers, Data and Challenges**

**Presentations of research results from the “Systemcheck“ survey and interview study on the social security and income situation of self-employed and hybrid workers in the performing arts, their coping strategies, future visions and ideas for change**

by **Prof. Axel Haunschild (PhD)** ([Institut für interdisziplinäre Arbeitswissenschaft, Leibniz Universität Hannover](#)), **Hannah Speicher (PhD)** ([Institut für interdisziplinäre Arbeitswissenschaft, Leibniz Universität Hannover](#)) and **Verena Tobsch (PhD)** ([Institut für empirische Sozial- und Wirtschaftsforschung - INES Berlin](#))

*15-minute break*

2:00 p.m.

- \* **Reality Check: Where to tackle for better fitting working conditions?**

**Panel with** *), Lisa Basten* ([ver.di - Kunst & Kultur](#)), **Janina Benduski** ([Landesverband freie darstellende Künste Berlin e.V.](#)), **Axel Haunschild** ([Institut für interdisziplinäre Arbeitswissenschaft, Leibniz Universität Hannover](#)) and **Uwe Müllenmeister-Faust** ([Bundesministerium für Arbeit und Soziales](#))

*Moderation: Anne Schneider*

*40-minute break*

4:00 p.m. (parallel)

- \* **Workshops “Searching for solutions, finding solutions”**

Two parallel workshops will follow the previous presentation for the research results of two studies and the panel discussion. Participants are invited to develop solutions for improving the system.

In two separate groups, **Stephan Behrmann** (Consultant Special Programmes Senate Department for Culture and Europe of the State of Berlin, Member of the expert committee on labour and social affairs of the German Cultural Council) and **Anne Schneider** ([director, conceptual designer](#)) will discuss together with the participants

- 1) What are the most important findings from the research
- 2) Which problem areas require to be improved most urgently
- 3) What this improvement could look like.

The results from the two workshop groups will be presented and discussed the following day.

6:15 p.m.

- \* **Summary of the first day and outlook towards the second day**  
*with Stephan Behrmann, Prasanna Oommen, Anne Schneider and others.*

6:30 p.m.

- \* **Dinner & get together**  
*Vegetarian and vegan dinner options are provided*

23 November 2022

Moderation: [Prasanna Oommen](#) and [Anne Schneider](#)

10:00 a.m.

- \* **Arrival**

11:00 a.m.

- \* **Working together for a better social security**

**Presentation & discussion of workshop results** with **Stephan Behrmann** (Consultant Special Programmes Senate Department for Culture and Europe of the State of Berlin, Member of the expert committee on labour and social affairs of the German Cultural Council), **Anne-Cathrin Lessel** ([Board Member Bundesverband Freie Darstellende Künste](#)) and **Anne Schneider** ([director, conceptual designer](#))

Moderation: Prasanna Oommen

12:35 p.m.

- \* **In search of fair systems. Examining social security for artist in Europe**

**Presentation on European social security systems for artists** by **Cilgia Gadola** and **Elisabeth Roos** ([Bundesverband Freie Darstellende Künste](#))

1,5 hours break

- \* **Lunch**  
*Vegetarian and vegan lunch options are provided*

2:30 p.m.

- \* **Working worlds**

**Presentations from the project “[Labore](#)”** by the **Bundesverband Freie Darstellende Künste**

10-minute break

3:15 p.m.

- \* **How-To: Shaping the social future of the performing arts**

**Final Panel** with **Wibke Behrens** ([Institute for Cultural Governance](#)),  
**Helge-Björn Meyer** ([Bundesverband Freie Darstellende Künste](#)), **Heinrich  
Schafmeister** ([Bundesverband Schauspiel - BFFS](#)) and **Gabriele Schulz**  
([Deutscher Kulturrat](#))

*Moderation: Anne Schneider*

4:45 p.m.

- \* **Change the system - Work more fairly**

\*

**Closing session** with **Prasanna Oommen** and **Anne Schneider**

5:00 p.m.

- \* **Conference end & get together**

\*