



## Neues vom BFDK, September 2022

Liebe\*r {{ contact.VORNAME }} {{  
contact.NACHNAME }},

heute beginnt in Nordrhein-Westfalen das [Theaterfestival FAVORITEN](#). Ich erlaube mir dieses in den Fokus dieses Vorworts zu rücken; nicht nur weil ich im Hauptamt Geschäftsführerin des NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste und damit Mitveranstalterin des Festivals bin, sondern weil sich darin gerade so vieles spiegelt, das die gesamte Szene beschäftigt. „Unlearning for possible futures“ lautet das Motto unter dem in Dortmund und online zehn Tage lang auf künstlerischer und diskursiver Ebene die Herausforderungen der Gegenwart und Zukunft befragt werden. Das Festival findet hybrid statt und schafft neue überregionale und internationale Verbindungen. Wir sind gespannt, wie dieses Zusammenspiel funktioniert und welche Formen theatraler Digitalität ihre Relevanz beweisen, unabhängig von der Frage ob Inzidenzen die physische Präsenz gerade verbieten oder nicht.

Natürlich, so schön es klingt, ist die Zukunft sowieso nur möglich, wenn sie auskömmlich finanziert ist. Neben der glücklicherweise stabilen Grundfinanzierung profitiert unser Festival dieses Jahr sehr von „Covid-Sondermitteln“ auf allen Förderebenen. Das ist schön, bedeutet aber auch viele schnelle Anträge und das Erfinden von Programmlinien, ohne zu wissen, ob diese fortgeschrieben und weiterentwickelt werden können. Eine nachhaltige Verstetigung macht hier nicht trotz, sondern gerade wegen des nicht sichtbaren Endes der Krisenzeiten absolut Sinn!

Ein neuer - aber bereits nicht mehr wegzudenkender - Partner des Festivals ist der Verbund [FESTIVALFRIENDS](#) - der zusammen mit acht weiteren Netzwerken über das Programm „[Verbindungen fördern](#)“ des Bundesverbands Freie Darstellende Künste gefördert wird. Und direkt nach unserem Festival geht es dann auch schon weiter

mit der Fachkonferenz „Ohn(e)Macht - Neue Wege für Jury- und Auswahlverfahren“ im Produktionshaus NAXOS in Frankfurt am Main mit allen „Verbindungen fördern“-Bündnissen – am 29. und 30. September im Rahmen des Festivals [Politik im freien Theater](#).

Und damit nicht genug: Nicht nur durch die NRW-Brille freue ich mich sehr, dass nun das Programm des BFDK-Projektes „[Performing Exchange](#)“ fortgesetzt wird und mit fünf Landesverbänden zur konkreten Stärkung von Netzwerken im ländlichen Raum gearbeitet werden kann. Wir aus NRW sind mit unserer neuen Förderung „[Tiny Residencies](#)“ Kooperationspartner und sind sehr gespannt auf alle Projekte!



Mehr dazu und zu vielem mehr unten im Newsletter.

Herzliche Grüße  
Ulrike Seybold  
Vorstand BFDK

---

## Was uns beschäftigt

**ab 15.9. | online**

### **Erste „Qualifizierungs- und Beratungsstelle Nachhaltigkeit“ auf Bundesebene startet**

Um die Produktionsweisen in den freien darstellenden Künsten nachhaltiger zu gestalten, die Treibhausgasemissionen zu reduzieren sowie Theaterschaffende und Publikum weiter für Klima- und Umweltschutz zu sensibilisieren, bietet der BFDK mit der „[Qualifizierungs- und Beratungsstelle Nachhaltigkeit](#)“ ab sofort konkrete Handlungshilfen für nachhaltige, ressourcenschonende Betriebsabläufe, zeigt konkrete Finanzierungs- und Förderoptionen zur Umsetzung auf und vernetzt Akteure für einen weiteren Wissens- und Erfahrungsaustausch.

→ mehr erfahren

### **20.9. - 21.9. | WUK Theaterquartier Halle Fachkonferenz „Background“: Wissen teilen - Theater machen**

Jetzt noch **bis zum 16.09.2022** für die hybride Fachkonferenz „Wissen teilen – Theater machen“ [anmelden!](#)

Im Fokus der zweitägigen „Background“-Fachkonferenz steht neben dem Wissenstransfer, die Wissensvermittlung und der Berufseinstieg in den darstellenden Künsten.

Gemeinsam wollen **wir mit Akteur\*innen der darstellenden Künste** sowie Vertreter\*innen von Beratungsstellen, Ausbildungsstätten, Verbänden, Kulturpolitik und Förderinstitutionen in Paneldiskussionen und Workshops zu diesen Themen diskutieren und uns austauschen. Dabei werden Antworten gegeben und offene Fragen für die Weiterarbeit gesammelt.

→ mehr erfahren

### **29.9. - 30.9. | Frankfurt am Main Fachkonferenz "Verbindungen fördern"**

Am 29. und 30. September 2022 findet in Frankfurt am Main im Rahmen des Festival [Politik im Freien Theater](#) die jährliche Fachkonferenz des Projektes „[Verbindungen fördern](#)“ des Bundesverbands Freie Darstellende Künste e.V. (BFDK) statt. Gemeinsam wollen sich Vertreter\*innen der neun Bündnisse, die von „Verbindungen fördern“ gefördert werden, unter dem Überthema „Teilhabe und Repräsentation“ mit Jury- und Auswahlverfahren beschäftigen. Am 30. September geht es dann in den Austausch mit eingeladenen Politiker\*innen.

→ mehr erfahren

### **Oktober | verschiedene Orte + online Veranstaltungen im Rahmen von "Performing Arts - Performing Future"**

In diesem Oktober geht unser Projekt „[Performing Arts - Performing Future](#)“ mit unterschiedlichen Formaten zum Thema Nachhaltigkeit in den freien darstellenden Künsten an den Start – von Betriebsökologie über Förderung bis hin zu Netzwerktreffen:

→ mehr erfahren

### **5.10. | online Weggefährten: Wie das Wissen in den Fluss kommt**

Online-Veranstaltung zur Geschichte der freien darstellenden Künste im Rahmen der Reihe "[Weggefährten](#)". Das Gespräch wird sich der Entwicklung der freien darstellenden Künste seit den 80er Jahren widmen. Mit Blick auf die gegenwärtige Situation wird darüber hinaus das Gespräch zu anstehenden Transformationsprozessen der Spielstätten eingeleitet.

→ mehr erfahren

### **11.10. | online Menschen, Orte, Begegnungen - Digitaler Stammtisch**

Der digitale Stammtisch "Menschen, Orte, Begegnungen - Digitaler Stammtisch zum Austausch über Kulturelle Bildung und Teilhabe in den freien darstellenden Künsten" von "[Performing Exchange](#)" und "[tanz + theater machen stark](#)" ist zurück. Am 11.10.2022 findet er zum Thema "Dritte Orte als Begegnungsstätte verschiedener Kunstgattungen und die Frage nach Präsentationsformen in ländlichen Räumen" statt. Anmeldung über [buendnisse@darstellende-kuenste.de](mailto:buendnisse@darstellende-kuenste.de).

→ mehr erfahren

### **27.10. | online Workshop "Verbindungen fördern": Cybersicherheit und Datenschutz**

Angeleitet von Werner Schmid von den Datenschutzhelden dreht sich in dem Workshop alles um Fragen zur DSGVO, zu

Kommunikationskanälen, Meta (Facebook) & Co, E-Mail- und Computersicherheit, Newslettern, Einwilligungen und datenschutzkonformes Sammeln von Kontakten, sowie zu Verantwortlichkeiten und Betroffenenrechten. Der Workshop richtet sich an alle Interessierten, eine Anmeldung ist erforderlich.

Der Workshop ist Teil der Reihe "Digitale Tools" des Programms "[Verbindungen fördern](#)".

→ mehr erfahren

### **27. + 28.10. | Hannover**

#### **Transform your theatre: Kongress zu Ab- und Übergabeprozesse von Strukturen der freien darstellenden Künste**

Zahlreiche Spielstätten der freien darstellenden Künste stehen vor einem „Generationen“wechsel: Erkämpfte und mühsam aufgebaute Strukturen sollen erhalten bleiben, an eine jüngere Generation übergeben werden, langjährig erfolgreiche Personalkonstellationen aufgebrochen und transformiert werden. Der Kongress im Rahmen des Projektes "[Weggefährten](#)" fragt, wie dieser komplexe Vorgang gemeinsam gestaltet werden kann.

→ mehr erfahren

### **22.11. - 23.11. | Oyou, Berlin**

#### **Save the Date: Fachkonferenz "Systemcheck" - SYSTEM VERÄNDERN - FAIRER ARBEITEN**

#### **Fachkonferenz zur sozialen Lage von Solo-Selbstständigen und Hybrid-Beschäftigten in den darstellenden Künsten**

Bei der zweiten Fachkonferenz des Forschungsprojektes "[Systemcheck](#)" des Bundesverbands Freie Darstellende Künste werden die (Zwischen-)Ergebnisse von drei verschiedenen Untersuchungen im Rahmen des Projektes vorgestellt und mit Expert\*innen diskutiert.

Das Programm und Anmelde-möglichkeiten werden bald bekannt gegeben.

→ mehr erfahren

## **Aus den Netzwerken**

### **Netzwerktreffen Brandenburger Spielorte 7.10.2022**

Ein gutes Zusammenspiel von darstellenden Künstler\*innen, Veranstalter\*innen und Förderern ist die Basis für lebendige Spielorte und ein Beitrag zur kulturellen Belebung Brandenburgs. Sie alle lädt der Landesverband Freie Darstellende Künste Brandenburg e.V zum zweiten Mal zum Netzwerktreffen Brandenburger Spielorte ein - unter dem Titel "Kooperationen entwickeln".

**Anmeldung bis zum 16.09. hier.!**

→ mehr erfahren

### **Bundesweites Artist Labor der Labore (B.A.L.L.) 14 + 15.10.2022**

Mit dem „Bundesweiten Artist Labor der Labore (B.A.L.L.)“ lädt der

Fonds Darstellende Künste am 14. und 15. Oktober 2022 zu einem offenen Think Tank zur Zukunft der freien darstellenden Künste. Was braucht die Kunst in und nach den Krisen? Im offenen Dialog werden Rahmenbedingungen, ästhetische Entwicklungen, Herausforderungen an das Produzieren sowie Fragen der Vermittlung und Publikumsgenerierung erörtert - eine zweitägige Plattform von, mit und über die freien darstellenden Künste an den Berliner Festspielen.

→ mehr erfahren

**Dachverband Tanz: Kick Off der Symposiums-Reihe  
POSITIONEN:TANZ #5 - Access  
15.10.2022**

Welche Entwicklung muss es im deutschen (zeitgenössischen) Tanz geben, damit alle Zugang haben? Welche Impulse braucht es, damit wir mit professionellem Tanz nicht protonormalistische Körperbilder und -bewegungen gleichsetzen? Welche Impulse kann die Kulturpolitik geben, damit sich im Tanz für behinderte Personen nicht nur hier und da auch eine Tür öffnet, sondern ihnen die ganze Tanzwelt offensteht - mit allen Förderungen und Freiheiten zu künstlerischer Entfaltung?

→ mehr erfahren

**PAP Berlin: 10. Branchentreff der freien darstellenden Künste  
20. - 22.10.2022**

Nachhaltigkeit, Kulturpolitik, Theater & Schule, Internationalisierung, Zugänglichkeiten, Förderstrukturen, Netzwerke und vieles mehr steht zum Jubiläum des Branchentreffs der freien darstellenden Künste auf dem Programm. Im Fokus stehen die Stärken einer freien darstellenden Szene!

→ mehr erfahren

## **Das ist jetzt wichtig!**

### **Neues Themendossier: Zukunftsfähig und gerecht?**

Im Projekt "[Systemcheck](#)" wurde ein neues Themendossier veröffentlicht: [Zukunftsfähig und gerecht? Die soziale Absicherung von Freiberufler\\*innen, Selbstständigen, hybrid Erwerbstätigen und Kulturunternehmer\\*innen in den freien darstellenden Künsten](#)

Das Themendossier wurde vom Institute for Cultural Governance (iCG) konzipiert und stellt die Frage nach der sozialen Absicherung in Deutschland den Mittelpunkt. Zusätzlich wird ein Blick auf die Situation in Europa geworfen

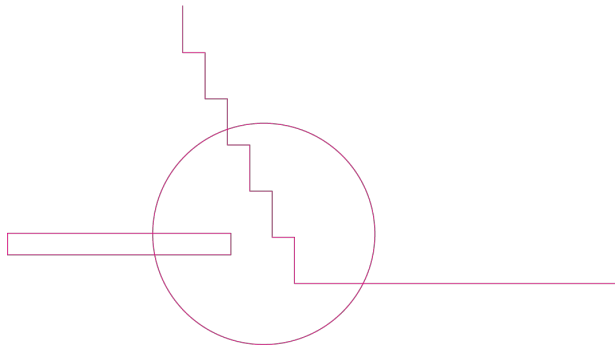
→ mehr erfahren

### **Allianz der Freien Künste: Neues Sprecher\*innen-Trio und Mitgliederzuwachs**

Die Allianz der Freien Künste hat mit Helge Björn-Meyer, Geschäftsführer des Bundesverband Freie Darstellende Künste (BFDK) ein neues Mitglied im Sprecher\*innen-Trio.

→ mehr erfahren

**Weitere aktuelle Nachrichten,  
Termine und Hinweise  
finden Sie auch  
auf unserer → [Website](#)**



---

**Herausgeber / V.i.S.d.P.**

**Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V.**  
Dudenstraße 10 · 10965 Berlin  
Tel. 030. 51 56 52 5-40 · Fax. 030. 51 56 52 5-56  
E-Mail: [post@darstellende-kuenste.de](mailto:post@darstellende-kuenste.de)  
Internet: [darstellende-kuenste.de](http://darstellende-kuenste.de)

**Geschäftsführung**

**Dr. Sandra Soltau, Anna Steinkamp und Helge Meyer (Kontakt wie oben)**  
Vertreten durch den Vorstand:  
**Nina de la Chevallerie, Anne-Cathrin Lessel, Matthias Schulze-Kraft, Ulrike Seybold und Tom Wolter**

**Redaktion**

**Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V.**  
Quellen: Die »BFDK-Informationen« beziehen sich und zitieren  
Ankündigungstexte zahlreicher  
Quellen/Veranstalter\*innen/Einrichtungen/Akteur\*innen. Die übernommenen  
Ausgangstexte wurden geringfügig bearbeitet und dem Newsletter-Format  
angepasst.

**Haftungsausschluss**

**Alle Angaben ohne Gewähr. Der Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V. ist nicht verantwortlich für die Inhalte auf den verlinkten Seiten.**

**Gefördert durch**

**die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages**



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

**Weitere aktuelle Meldungen finden Sie auf unserer [Website im neuem Design](#).**

**Sie erhalten unseren Newsletter, weil Sie uns Ihre personenbezogenen Daten zu diesem Zweck übermittelt und unsere Datenschutzerklärung in diesem Zusammenhang bestätigt haben.**

**Sollten Sie unseren Newsletter nicht mehr erhalten oder Änderungen vornehmen wollen, nutzen Sie bitte unten stehende Links.**

[Abmelden](#)  
[Im Browser öffnen](#)